

Eric CHABASSIER

www.eric-chabassier.com

eric.chabassier@orange.fr

エリック・シャバシエ

住所：13 Avenue Pauline 94340 Joinville-le-Pont

電話番号：+33 (0)6 07 73 67 07

既婚、子供3人

生年月日：1961年5月24日

言語：英語、ドイツ語、日本語、スペイン語、イタリア語

コーディネーター / エグゼクティブプロデューサー

70mm撮影: アメリカ、ベトナム、アイスランド、ギアナ、スペイン、タンザニア、ナミビア、
ジンバブエ、フランス

35mm撮影: 日本、タイ、カリフォルニア州、トルコ、エジプト、モロッコ、フィンランド、スイス、
オーストリア、ベルギー、オランダ、英国、スペインとカナリア諸島、ポルトガル、
ギリシャ、イタリア、グアドループ、チェコ共和国（およびチェコスロバキア1990年）

Beta,HD,16mm撮影: マレーシア、日本、カリブ海、ベネズエラ、アルゼンチン、ウルグアイ、レソト、
南アフリカ、モロッコ、チュニジア、イタリア、スペイン、ポルトガル、ギリシャ、スイス
オーストリア、英国、ベルギー、ルクセンブルグ、アイルランド、モナコ、ポーランド
ルーマニア、ソビエト連邦（1991年）ロケハンのみ

また、テレビ車の運転で渡った国を以下で参照してください。

570時間ヘリコプターチャーター、うち465時間4大陸に渡り、フィクション、ドキュメンタリー、TV CF
プール、海での35mm水中撮影

日本向け

- 134 コマーシャルフィルム (日本人監督、ドミニク・セナ、ジャンジャック・ベネックス、等
- 13 企業フィルム (Canon, Sony等)
- 24 グラフィックだけ又はカタログの撮影 日本とヨーロッパのカメラマン

2008 チュニジアラリーにてPanasonic HDのデモ撮影 (地上カメラ2台、Wescam空撮)

1986 PanasonicのHDデモビデオ、(Sony以降) HDの屋外の始めの撮影

フィクション

2005 長編映画 "アジアタム・ブルー"

監督 藤田明二

2004 テレビ映画 "熱き夢の日"

監督 藤田明二

ドキュメンタリー

2009 シリーズ番組 "世界の街道 "

朝日テレビ

監督

狩野喜彦

ゲーテ街道、グリム兄弟街道、国道、ナポレオン街道、等

2002 空撮カメラマン "シャルレ・ルコール" 52' 特集番組 NHK 監督 狩野喜彦

2000 サン・テクジュペリとAeropostale 120' 特集番組 NHK 監督 狩野喜彦

94 à 98 シリーズ番組 "Bird's Eye " 4大陸16カ国にて空撮 フジテレビ 監督 狩野喜彦

1993 歴史のドキュメンタリー: マリーアントワネットとルイ17世の謎 朝日テレビ

1994 シリーズ番組 "Silhouette Gitanes のアーティスト" フジテレビ

- 小麦とパンの歴史についての番組 (フランス、イタリア、エジプトにて撮影)

1995 うっちゃん、なんちゃんの番組撮影

1989 ドキュメンタリー/実験映画

Fish-eyesレンズを付けた70mm2台のカメラをあわせ、360°映像撮影

監督

大林宣彦

この映像は1990年大阪万博時に20mの球体画面で映写された。

特定の機器の開発責任者

400 kg、ヘリコプターから30m下にジャイロスタビライザーをぶら下げて撮影。

ヨーロッパやアフリカでの撮影実績

アメリカ向け

2009 香水 "VIP" コマーシャル撮影 (Usher出演) Rant Film / New York

監督: ピエール・モレル

- 10 企業フィルム (HP, IBM, Sony等)

1999	ドキュメンタリー シリーズ	ヴィドック、ナポレオン、ギロチン	MPH Prod
1993	Unsolved Mysteries 未解決の謎：ルルドの奇蹟	16mm 52'	Cosgrove Meurer Prod

フランス向け			
2008	ドキュメンタリー “オデッセイマジック”	Abog Sertis Production	
	ヴルカニア公園 / オーベルニュ地方用映像	監督 ドミニク・ベニチェッティ	
	7歳の子供を70mmカメラで世界中で撮影（空撮、熱気球、ULM, raft, 雪上バイク, 動物等）		
	- 7 コマーシャル	Business Agency :	監督 ミッシェル・シャルル・ギャフィエ
1992	企業フィルム（プロチーダ島にて撮影）	8' Super 16	監督 ジャン・サンティス
1993	短編映画 « リトルパパ »	7' 35 mm Scope	監督 ジャン・サンティス
1993	ミュージックビデオ « ダンサ »		監督 ジャン・サンティス
	- 7 TV コマーシャル (Eurosport向け) / 博報堂、ADK		
	監督：ギャラルクラヴィッツ、ジャンリュック・ヴルフォー、ルイパスカル・クーヴレール		

その他			
2009	音楽祭 “Printemps de Bourges ” にて日本のバンドのコーディネーター		
2009	パリ、ファッションウィークにて “Wunderkind” のショールームにてコーディネーター		
1994	ジャンリュック・ヴルフォーの助監督として、Cogema（日本撮影）、Le GoûtのTV CF		
1988	プロダクションマネージャー：2ミュージックビデオ、ゲシュ・パティ35mm撮影		
1986	プロダクションマネージャー：35mm短編映画“Descente” 25 mn 撮影		
	- 8 フランスのTVコマーシャル		
	- 4 x 4車の企業ビデオまたはカタログのプレジジョンドライバー		

Dakar-Agadez-Dakar 1997 ラリー	Hinoチームの コーディネーター	3トラックは表彰台の上に
Grenada-Dakar 1996 ラリー	Hinoチームの コーディネーター	トラッククラスの優勝
Paris-Dakar-Paris 1994 ラリー	Nissan Nok Team プレス車のナビゲーター / ドライバー	
Tunisia 1993、1996 ラリー	組織委員会の車のドライバとオートバイライダー競合の責任者	
パリ、モスクワ、北京1992 ラリー	NHK プレス車のナビゲーター/ ドライバー	
Paris-Cape Town 1992 ラリー	Hino Team プレス車のナビゲーター / ドライバー	
ファラオ1990 ラリーオートバイで参加者	オートバイで参加者	
TV車の運転で渡った国：リビア、モーリタニア、モロッコ、チュニジア、マリ、ニジェール、セネガル、		
チャド、カメルーン、ガボン、コンゴ、中央アフリカ共和国、アンゴラ、ナミビア、南アフリカ		
ポーランド、ロシア、カザフスタン、ウズベキスタン、トルクメニスタン、キルギスタン、中国		

2008年10月： フリーランス、エグゼクティブプロデューサー/ コーディネーター

1998-2008： Nos Vos のエグゼクティブプロデューサー/ コーディネーター

1989-1998： フリーランスプロダクションマネージャー / コーディネーター

1987-1989： Ema For You のロケーマネージャー, 助監督, コーディネーター

1984-1986： Transcontinentale Production ロケーションマネージャー, 助監督, コーディネーター

1983年：	フォトエージェンシーのアシスタント及びアルバイトにて観光ガイド
1982年：	INALCOにて日本語と国際関係のDULCOを専攻
1979年：	バカロレア C